

Pierre-Auguste Renoir

Né à Limoges en 1841, Auguste Renoir a quatre ans quand sa famille s'installe à Paris, où il passera une grande partie de sa vie.

A 13 ans, il commence à travailler comme décorateur sur porcelaine : il décore vases, assiettes, tasses..., puis, il peint des stores, des éventails... Sa nature, pleine de talent, lui permet d'entrer bientôt à l'école des Beaux-arts (il est reçu au concours d'entrée en 1862) et dans l'atelier d'un peintre reconnu, Charles Gleyre, où il fait la connaissance de jeunes peintres, dont Monet, avec lequel il se mettra à peindre selon cette technique que l'on appellera « impressionniste ».

Mais laissons ici l'artiste pour découvrir Renoir à Essoyes.

En 1880, il rencontre à Paris une jeune provinciale native d'Essoyes : Aline Charigot. Elle a 21 ans, il en a 39.

Elle possède la beauté féminine, aux formes rondes, aimée de Renoir qui lui demande de poser dans son atelier, ce qu'elle accepte avec plaisir. Aline devient modèle, puis compagne et plus tard épouse de Renoir.

Tout naturellement, elle entraîne son compagnon dans son village natal d'Essoyes (1885) où paysages, lumière et manière de vivre enchantent le peintre qui y reviendra régulièrement.

En 1896 le couple y achètera une maison qui sera aménagée en résidence avec un atelier.

Aline et Auguste ont trois fils : Pierre en 1885, Jean en 1894 et Claude, né à Essoyes en 1901.

La maison familiale d'Essoyes accueille chaque été la famille, les modèles, les amis.

La vie y est joyeuse, heureuse. Renoir peint dans ce village bon nombre de ses plus belles toiles.

En 1905, il fait construire un nouvel atelier au fond du jardin. C'est là qu'il réalisera ses premières sculptures.

Aline Charigot décédée en 1915 et Auguste Renoir décédé en 1919, sont enterrés dans le cimetière d'Essoyes avec leurs trois fils : Pierre, Jean et Claude et leur petit-fils Claude Junior.

L'Association Renoir, créée en 1986 par Claude Renoir, petit-fils du peintre et son épouse Evangéline, attribue chaque année une bourse. Le jeune lauréat sélectionné est logé par l'Association à Essoyes pendant quatre mois.

L'année suivante son œuvre est exposée dans ce village, et, à Bar sur Seine, en la maison du Champagne Vve Devaux, partenaire de l'Association Renoir.



Commune
d'Essoyes



MERCI DE RESTITUER CE DOCUMENT À L'ACCUEIL À LA FIN DE VOTRE VISITE.